

## Art Clay Silver – návod pro použití.

### Varování :

- Nedostatečně vysušená hlína může během vypalování způsobit prasknutí.
- Při vypalování je spotřebováván kyslík a může dojít k uvolnění kouře a/nebo plynů. Vždy se ujistěte, že je pracovna dobře větraná.
- Nepokládejte čerstvě vypálenou hlínu na nebo blízko hořlavých předmětů, protože by to mohlo způsobit požár.

### Upozornění :

- Dávejte pozor, abyste se nespálili o rozehrátou hlínu při sušení, vypalování a/nebo po vypalování.
- Uchovávejte tento produkt mimo dosah dětí.
- Pokud se vám tento produkt dostane do očí nebo úst, okamžitě je vypláchněte dostatečným množstvím vody a v případě potřeby vyhledejte lékaře.

## CHARAKTERISTIKA

- **ART CLAY SILVER** se skládá z čistých stříbrných částic, pojiva a vody. Pojivo je vyrobeno z přírodních vláken buničiny.
- Během vypalování se čisté stříbrné částice ztuhnou. Pojivo se skládá z uhlíku, vodíku a kyslíku, a při vypalování dochází k uvolnění malého množství oxidu uhličitého a páry.
- Tento produkt je nízkoteplotní – vypalovací jíl, který lze vypalovat při teplotě 650°C/1200°F, a po vypálení se mění na čisté stříbro (99,9 %). Speciální složení tohoto produktu umožňuje kombinaci se sklem, porcelánem a keramickými materiály a je také vhodné pro vypalování se stříbrnými doplňky nebo drátem (Použití SV925 a vyšší kvality a vypalování při teplotě 650°C/1200°F, s doporučenou dobou držení 30 minut).
- Nepoužívejte tento produkt pro pájené díly, protože teplota pájení je nižší než teplota vypalování.
  
- **Art Clay Silver ve stříkačce**
- Používá se ke kreslení dekorací, vytváření 3D designu a vyplňování malých mezer. Pokud ustříhnete konec trysky, můžete kreslit širší. Konzistence stříkačkového typu je o něco tvrdší než u typu Paste. To poskytuje větší zpracovatelnost a umožňuje kontrolovatelnější návrhy.
- Poměr stříbra před vypálením: 88 % (zbytek 12 % tvoří pojivo a voda).
- Čistota stříbra po vypálení: Více než 99,96 %.
  
- **Art Clay Silver pasta**
- Množství vody ve směsi typu Pasta je o 2 % vyšší než u typu Clay. Používá se ke slepování vysušených kusů, na vypálené kusy a krapničky z ryzího stříbra. Při nanášení v oddělených vrstvách na organické formy, jako jsou listy, sušené květiny, papír-origami atd. se vytváří s pastou dokonalý dojem odlitku. Pomáhá také vyplnit mezery a praskliny.
- Poměr stříbra před vypálením: 90 % (zbytek 10 % tvoří pojivo a voda).
- Čistota stříbra po vypálení: 1: Více než 99,96 %.
- Smršťování: Přibližně 8-9 % (na délku)

## NÁVOD

- Tento produkt je na vodní bázi. Pokud hlína během tvarování ztuhne, přidejte několik kapek vody a dobře ji prohnětte.
- Odeberte pouze potřebné množství hlíny pro svou práci. Zbytek hlíny vložte do plastového sáčku a udržujte jej v uzavřeném obalu, aby se zabránilo jejímu vysychání.
- Nepoužívejte gumičky k obalení hlíny v plastové fólii, protože by mohly hlínu zbarvit.
- Při vypalování může dojít k praskání, pokud hlína není dostatečně vysušená.
- Některé pece ukazují jinou teplotu, než jaká je skutečná. Je známo, že stříbro taje při 961°C/1761°F. Proto se doporučuje, aby teplota vypalování nepřesáhla 900°C/1652°F.
- Nevystavujte vypálený kus nepřiměřenému tlaku.
- Uchovávejte hlínu v interiéru mimo přímé sluneční světlo.

- Použijte ihned po otevření.

## POKYNY

### PŘÍPRAVA

- Odeberte potřebné množství hlíny.
- Protože se během vypalování výrobek smrští o 8 až 9 %, vytvořte formu větší, než bude finální velikost.
- Pokud kombinujete tento produkt s jinými materiály, jako je sklo, porcelán, stříbrný drát a stříbrné doplňky (SV925, SV950, jemné stříbro), doporučuje se je připevnit během tohoto procesu tvarování. Vezměte prosím na vědomí, že u složitých návrhů, jako jsou řetízky atd., může být obtížné odstranit oxidovanou vrstvu po vypalování.
- Je nutné hlínu zcela vysušit, proto ji sušte následujícími způsoby:

### TVAROVÁNÍ & SUŠENÍ

#### Podmínky pro sušení

*Referenční průvodce pro objekt do 1 mm tloušťky a 5 g. Pokud je váš výrobek větší, bude zapotřebí delší doba sušení.*

- **Fén:** Alespoň 10 minut s fénem o výkonu 1200 W. Umístěte fén ve vzdálenosti 5–10 cm od výrobku.
- **Ohřívací deska:** Alespoň 10 minut při 150°C/300°F.
- **Pec:** Alespoň 10 minut při 150°C/300°F.
- **Přirozené/air sušení:** Alespoň 24 hodin při pokojové teplotě.

*Neaplikujte teplo nad 250°C/480°F, jinak se pojivo spálí a tvar výrobku se změní.*

#### Jak zjistit, zda je výrobek dostatečně suchý?

Položte výrobek na plech z nerezové oceli, skla nebo plastu a po 10–20 sekundách výrobek zvedněte. Pokud se nevytvoří zamřzení vodní páry, je suchý. (zamřzení je snadné zkontrolovat na černém nerez, skle nebo plastu.)

### VYPALOVÁNÍ V PECI

Pro vypalování umístěte výrobek do pece při pokojové teplotě. Trvá alespoň 15 minut, než pec dosáhne vypalovací teploty. Můžete použít kteroukoli z níže uvedených tří teplot vypalování a doby držení. Pokud kombinujete s jinými materiály (např. umělý kámen, sklo), zkontrolujte vhodnou teplotu vypalování a dobu držení. Pokud vypalujete více než dva kusy, ujistěte se, že se kusy navzájem nedotýkají.

Vypalovací teplota	650°C / 1200°F	700°C / 1290°F	750°C / 1380°F	800°C / 1472°F
Doba držení	Alespoň 30 minut	Alespoň 15 minut	Alespoň 10 minut	Alespoň 5 minut

- Tento produkt je nízkoteplotní – vypalovací jíl, který lze vypalovat při 650°C/1200°F. Není nutné vypalovat při teplotě vyšší než 800°C/1472°F. Smrštění po vypálení bude přibližně 8–9 % (na délku) při jakékoli výše uvedené vypalovací podmínce.
- Tento produkt můžete vypalovat pomocí plynového hořáku nebo na plynovém sporáku. Platí určité omezení a podmínky. Kahanem nebo na plynu vypalujte cca 30–40 vteřin, až po zrůžovění. Pozor, aby materiál „neroztál“.

### DOKONČENÍ

- Povrch vypáleného výrobku bude bílý a matný kvůli krystalizaci stříbra během vypalování, ale lesk lze dosáhnout leštěním (např. nerezový kartáč, hladítka, smrkový papír, pilník atd.).
- Dokončený výrobek je z čistého stříbra (99,9 %).

### **Produkty série Art Clay mají pečeť AP**

Pečeť AP (Approved Product - Schválený produkt) je schválena ACMI (The Art & Creative Materials Institute, Inc.). Tato pečeť označuje umělecké materiály, které jsou bezpečné a které jsou certifikovány na základě toxikologického hodnocení odborníkem na zdravotní bezpečnost, že neobsahují žádné materiály v množství, které by bylo toxické nebo škodlivé pro lidi, včetně dětí, nebo které by způsobovaly akutní či chronické zdravotní problémy.